

令和6年度 夏休み作品募集一覧表

さあ、夏休み！ 自分で課題を選んで、チャレンジしよう！！（児童数配布）7月12日

所沢市立南小学校

教科	題材	規 格	締切日
図工	MOA 美術館所沢児童作品展 ※【出品票（水色）あり】 (応募用紙は同時配布)	<p>テーマ「人・家庭・自然・地球・動物・植物」 画用紙…四つ切り画用紙（約38cm×約54cm） 画材…クレヨン・水彩画・版画・はりえ等 ※家で応募用紙（出品票）に記入して作品の裏に貼る。 【参加賞あり】</p>	9月3日
	ゆうちょアイディア貯金箱コンクール ※コンクールへの応募希望者は、個人でWEBにてエントリーできます	<p>テーマ…自由（オリジナリティあふれ、貯金ができる仕組みのある作品を考えよう！） 材料…自由、持ち運びのできるもの 大きさ…1辺の長さが25cm以内 【参加賞あり】 ☆1つの作品に付き10円がゆうちょ銀行からユニセフやJICAに寄付されます。</p>	
	農業啓発図画作品コンクール ※【出品票（白）あり】 (出品票は同時配布)	<p>テーマ「身近な農作業風景、学校や地域等での農作業体験・収穫体験など農業全般」 画用紙…四つ切画用紙（約38cm×約54cm） <横書きの絵作品のみ審査対象> ※家で出品票に記入して作品の裏に貼る。 【参加賞あり】</p>	
	まんが・イラストコンクール ※【出品票（ピンク）あり】 (出品申込書は同時配布)	<p>テーマ「かきたいことを描いてみよう」 画用紙…A4サイズ（約21cm×約30cm）の画用紙か 八つ切り画用紙（約38.5cm×約27cm） 画材…自由（彩色ははっきりと濃いほうがよい） ●まんが、イラストのどちらか1人1枚応募できます。 ※家で出品申込書（出品票）に記入して作品の裏に貼る。</p>	
	ごはん・お米とわたし図画コンクール	<p>テーマ「ご飯やお米、食事や給食に関すること」 画用紙…四つ切画用紙（約38cm×約54cm）か B3画用紙（約36.4cm×約51.5cm） 画材…自由 (文字やスローガンを入れたもの、おむすびやお米に顔や手足の出ているもの、空想やファンタジー、アニメやまんがのキャラクター、お米や稻穂を画用紙に張り付けたものは、審査対象にはならない。) ※出品票に記入して作品の裏に貼る。 (夏休み明けに担任の先生から出品票をもらって貼る。) ○学年の代表となった作品のみ返却はなし 【参加賞あり】</p>	
	「海とさかな」作品コンクール ※【出品票つき専用画用紙あり】	<p>テーマ「自分が魚になった気持ちになって描いてみよう」 ◎写真や図鑑、ネットの画像をそのまま描くのではなく 実際に見た光景や想像した世界を描くこと！ 画用紙…専用画用紙あり。 希望者は、担任の先生からもらう。 画材…自由（文字やキャラクターやイラスト、マンガ×） 色は濃くはっきりとしたものがよい。 ※学校からの応募は、専用画用紙の絵作品のみ。 その他の応募（作文・工作）する場合は、個人のオンライン応募でお願いします。 【作品の返却はなし】 【参加賞あり】</p>	それぞれのチラシに、それぞれの締切日がありますが、南小学校では、九月三日まで受け付けます。

	所沢市「下水道のポスター」 作品コンクール ※【出品票あり】 <u>(出品票は同時配布)</u>	【テーマ】 日頃の暮らしの中で下水道について感じたことや思いについて自由に描く。 画用紙…四つ切画用紙 (38.2cm×54.2cm) (縦書きでも横書きでもよい。) ○作品には「9月10日 下水道の日」以外の文字は入れない。 画材…クレヨン・水彩絵の具、カラーペン等 ※家で出品票に記入して作品の裏に貼る。 ※市のコンクールの後、全作品が県下水道局の作品コンクールにも出品されます。 【作品の返却はなし】 [参加賞あり]	9月3日
図工	・自治会・町内会 加入促進ポスター <u>(応募票は 4~6年生に配布)</u>	【テーマ】 地域の行事にたくさん的人が参加したくなるようなポスターを募集します。 対象…4~6年生 画用紙…専用画用紙あり。(無地四つ切画用紙) 希望者は、担任の先生からもらう。 ※家で応募用紙(出品票)に記入して作品の裏に貼る。 [参加賞あり]	
書写	JA共済 全国小・中学生 書道コンクール	※別紙参照	
国語	青少年 ～明日へのメッセージ	3~6年生対象:「家族・友達・将来の夢」等について日常生活や学校生活の中で感じていること、大人に訴えたいこと 400字詰め原稿用紙3~5枚以内 [参加賞なし]	
	所沢こども文学のひろば ※【出品票(ピンク)あり】 <u>(出品申込書は配布済み)</u> ※マンガ・イラストコンクール の裏面	夏休みに童話・詩・俳句・短歌を書いてみよう! 童話:400字詰め原稿用紙5枚以内 詩:400字詰め原稿用紙2枚以内 俳句・短歌:出品票に直接記入 [参加賞なし]	
図書	読書感想文	1・2年 400字詰め原稿用紙2枚 本文800字以内 3年以上 400字詰め原稿用紙3枚 本文1200字以内 自由読書・課題読書(書名は図書館だよりにてお知らせしています。)	
家庭	発明・創意工夫展	縦45cm×横70cm×高さ70cm以内 重さ20kg以内	
理科	市内科学展	※別紙参照	

それぞれのチラシに、それぞれの締切日があります。南小学校では、九月三日まで受け付けます。

留意事項

- ・9月3日より、各応募先に作品の送付を始めます。それ以降の提出は、ご家庭での応募をお願いする場合がありますので、締め切りの厳守にご協力ください。
- ・「海とさかな」作品コンクールと「自治会・町内会」加入促進ポスターの専用画用紙を、他のコンクールに出品するために使用することはできません。専用画用紙は、該当のコンクールに使用するようお願いします。

第32回 MOA美術館所沢児童作品展

さく ひん ぼ しゅう

作品募集

画題：人・家庭・自然・地球・動物・植物など
ジャンル：絵画(水彩絵の具・パステル・クレヨン)
サイズ：四切り画用紙(38cm×54cm)
応募資格：所沢市立小学校の児童
応募〆切：令和6年9月13日(金)
提出先：各小学校まで
応募方法：応募用紙に各項目を記入し、作品の裏面に貼り付けて
応募してください(出展していただいた作品は、
後日(令和7年2月頃)学校を通じて返却させて頂きます。)



賞：MOA美術館奨励賞 埼玉県知事賞 埼玉県議会議長賞 埼玉県教育長賞
所沢市長賞 所沢市議会議長賞 所沢市教育委員会教育長賞
飯能信用金庫賞 三井住友信託銀行賞 三井住友銀行賞 みんなの健康都市
賞 北斗賞 合気道小林道場賞 金賞 銀賞 銅賞 特選 入選 努力賞
(※一部申請中又は予定も含む)(参加者全員に参加賞を進呈いたします。)

「MOA美術館奨励賞」の作品はMOA美術館児童作品展の全国展に出展されます

 入賞作品展示(入選までの作品を展示予定)

展示期間(予定)：令和6年11月3日(日・祝)～11月24日(日)

展示会場：所沢市観光情報・物産館 YOT-TOKO

(〒359-0027 埼玉県所沢市松郷143-3)

主催 公益財団法人岡田茂吉美術文化財団(MOA美術館) MOA美術館所沢児童作品展実行委員会

後援 文部科学省 外務省 農林水産省 環境省 こども家庭庁 日本ユネスコ国内委員会

公益財団法人日本PTA全国協議会 公益財団法人ボースカウト日本連盟 公益財団法人全国子ども会連合会

全国連合小学校長会 全国新聞社事業協議会 公益財団法人海外日系人協会

埼玉県 埼玉県議会 埼玉県教育委員会 所沢市 所沢市教育委員会 所沢市PTA連合会

協賛 飯能信用金庫 三井住友信託銀行 所沢支店 三井住友銀行 所沢支店 認定NPO法人健康都市活動支援機構

株式会社北斗不動産ホールディングス 合気道小林道場 所沢ファルマン通り ほか

※一部申請中又は予定も含む

ーお問合せ先ー

公益財団法人岡田茂吉美術文化財団 MOA美術館所沢児童作品展実行委員会

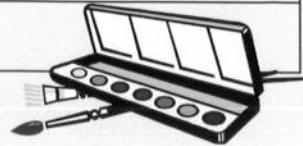
事務局 山田 所沢市上安松420-8 TEL:090-7812-7525/04-2995-5544

第32回 MOA美術館所沢児童作品展 応募用紙

よみがな		性別	おとこ・おんな
名前		電話番号	- - -
学校名	所沢市立	小学校	年組
題名	(たてがき・よこがき)		

※MOA美術館所沢児童作品展実行委員会は、ご応募いただいた名前、住所、連絡先、学校名、学年、組の個人情報を、岡田茂吉美術文化財団(MOA美術館)と他の実行委員会と共同利用し、児童作品展に関する連絡、通知、発表、表彰、案内及びPR活動に使用させていただきます。また、作品画像や名前、学校名、学年は、児童作品展に関わるWebやSNSに掲載されることがあります。個人データの管理責任者は、下記の通りです。

静岡県熱海市桃山町26-2 公益財団法人岡田茂吉美術文化財団(MOA美術館) 代表理事 中島 宏平



※作品の裏面に貼りつけて応募してください。(応募用紙と同じ内容を書いた紙を絵の裏面に貼り付けても大丈夫です。)

★ 第29回 ★

農業啓発图画作品コンクール

みちか のうぎょう かん え おうぼ
身近な農業に関する絵を書いて応募してね！

おうぼしゃ さんかしょう
応募者には参加賞をプレゼント♪



詳しくはウラを見てね♪

主催：JAいるま野所沢地域管理課
電話 04-2948-2020

後援：所沢市教育委員会



第29回農業啓発図画作品コンクール

1. テーマ 身近な農作業風景、学校の授業での農作業体験・収穫体験など、農業全般をテーマにしたもの。
2. 応募 (1) 資格…所沢市内小学校32校の児童
(2) 規格…①画用紙(四つ切り) 38cm×54cm
②水彩絵の具・クレヨンのみ (貼り絵等は審査対象外)
③横書きの絵作品のみ (縦書きは審査対象外)
(3) 提出方法…下記の出品票に、『題名・学校名・学年・氏名(ふりがな)』を記入し作品の裏側に貼り付け、通学している小学校へ提出して下さい。提出作品は、一人1点に限ります。
(4) 提出締切日…9月2日(月)までに担任の先生へ提出して下さい。
3. 審査 (1) 審査員…JAいるま野が委嘱する専門審査員(2名)及びJAいるま野所沢地域役職員(3名)
(2) 審査方法…①第1次審査として応募総数から概ね30点を優秀賞として選定。
②優秀賞の中から最優秀賞(各学年1名)として6点選定。
4. 賞・賞品 ◆入賞者(最優秀賞・優秀賞)…賞状・記念品 ◆参加者全員…参加賞
5. 表彰式・展示会 日程: 令和6年11月23日(土) [予定]
場所: JAいるま野所沢西支店 2階(所沢市小手指南2-14-3)
時間: ①表彰式…午前 9時30分より [予定]
②展示会…午前10時30分~午後1時30分まで [予定]
6. カレンダーの作成 最優秀賞作品は、2025年JAカレンダーに掲載致します。
7. その他 応募作品は、表彰式・作品展示会終了後、各小学校を通じてご返却致します。
また、入賞作品の版権は主催者に属します。
8. 問い合わせ先 JAいるま野所沢地域管理課 担当: 杉田・鈴木 Tel: 04-2948-2020

キリトリ-----

JAいるま野 第29回農業啓発図画作品コンクール出品票

題名		JA記入欄
学校名	所沢市立	小学校
学年	年	組
ふりがな		
氏名		

※出品票にご記入頂きました個人情報につきましては、農業啓発図画作品コンクールの運営管理にのみ利用致します。楷書にて記入して下さい。

※作品の裏側に貼り付けて下さい。

あかさたな第35回所沢こどもルネサンス
第31回まんが・イラストコンクール作品募集

主催 第35回所沢こどもルネサンス実行委員会
 後援 所沢市・所沢市教育委員会

●出品できる人…所沢市内に住んでいる小学生と中学生（在学も可）

●募集する作品…まんが（コマまんがも可）・イラスト

◎テーマは「**かきたいことを描いてみよう**」

◎作品はどこにも発表したことのないものです。

◎まんが・イラストのどちらかに1人1枚です。（両方は出せません）

◎作品の紙の大きさはA4(21cm×30cm)かハーフ切り(約38.5cm×約27cm)です。

***規格からはずれた作品は対象外です。提出があった場合は、返却します。**

◎うらには描かないでください。描いたり色づけしたりする材料は自由ですが、油絵は不可です。

◎申し込み用紙に題名・名前・住所・学校名・学年・クラス・電話番号を書き、
 切り取って作品のうらにはってください。

◎作品は、学校を通してお返しします。（入賞者は表彰式後、お返しします。）

◎入賞者の作品は、作品集にまとめ、入賞者と学校に配布予定です。

作品集には、作品・題名・氏名・学校名・学年を掲載します。

◎入賞者の名前、学校、学年、作品名が報道機関に提供されることがあります。

◎来年度の「所沢こどもルネサンス」ポスターは「入賞作品」から採用させていただきます。

●しめきり…令和6年9月4日（水）

●送り先…〒359-8501 所沢市並木1-1-1 所沢市教育委員会社会教育課「まんがイラスト」係
 （問い合わせも社会教育課へ TEL 04-2998-9242）

●賞…ルネサンス賞（審査員が選びます）

あかさたな賞（展示会のとき、一般投票で選びます）

実行委員会賞（実行委員会で選びます）

●作品展示会…令和6年11月30日（土）、12月1日（日）

松井公民館（詳細は、後日別チラシでご案内します。）

※応募者全員の作品を展示します。

●審査員…小林三男さん（「まんが日本昔話」の元チーフディレクター）

谷 スミさん（工業デザイナー）

新 義隆さん（漆工芸家）

●表彰式…令和7年2月23日（日）／松井公民館で行う予定です。

（入賞者にはあらためて1月下旬ごろお知らせいたします。）

◎お申込みいただいた個人情報については、目的外には使用しません。

◎所沢こどもルネサンスホームページにも情報を掲載しておりますので、ご確認ください。

◎今回も参加賞（クリアファイル）の配付はありません。

ホームページ URL <http://tokorozawakodomorune.jp>（読み取りはこちら→）

----- きりとりせん -----

第31回まんが・イラストコンクール出品申込書

送り先：所沢市教育委員会 社会教育課

題名			
ふりがな 名前	学年 学年 クラス	小・中学校 年組	
住所	電話		

この申込書は作品のうらにはってください。



学校名	題名または作品本文 (俳句・短歌)	区 分
中学校	小学校 (○をつけてください)	童話
学年	詩 ←題名を記入	
クラス	俳句 ←俳句を記入	
年ね組み	短歌 ←短歌を記入	
ふりがな		
な前		
住所		
電話番号		

第36回所沢「ひとも文学のひろば」出品申込書 送り先・所沢市教育委員会 社会教育課



木一ツ八一→URL <http://tokorozawakodomorune.jp> (講文取材用)

●今回も参加(5月17日)の配付物もお手伝い。

●所沢市立公民館にて開催される「所沢市立公民館」にて、公演が行われます。

●表紙式…令和7年2月23日(日) / 桜井公民館にて予定です。

※入賞者の名前、学校、学年、作品名を記載してお書きください。

※作品事例、入賞者の学校に記載する場合、市役所へ贈呈品を提出する場合は提出してください。

入選・佳作の方名、題名・氏名・学校名・学年の栏に予定です。

●特選作品…来年3月に、童話・詩・俳句・短歌の特選作品を掲載する作品事例を行います。

算…部門ごとに審査を行なう特選・入選(俳句の分野)・入選(詩の分野)・入選(短歌の分野)を決定します。

●表紙式…令和6年9月4日(水)

●(問) 〒359-8501 所沢市立木戸1-1-1 所沢市教育委員会社会教育課 「乙之文学のひろば」係

●(返事) 木戸地区公民館作品の返却料、原則行ないます。お5月の頃でございます。

●複数部門ごとに審査される場合、出品申込書は一つでよいです。

【短歌】下の出品申込書に直接記入して1人1首のみ。(原稿用紙での出品は必要ありません)。

【俳句】下の出品申込書に直接記入して1人1句のみ。(原稿用紙での出品は必要ありません)。

【童話】B4原稿用紙(400字幅)で5枚以内。原稿台上以下の出品申込書をD1枚。

【詩】B4原稿用紙(400字幅)で2枚以内。原稿台上以下の出品申込書をD1枚。

●算事務局…童話は詩と併せて記載。童話と詩を併せて記載する場合は、1人1点で出せます。

●出品登録料…所沢市内在住児童1名1点までの料金を徴収します。

●(問) 第36回所沢「乙之文学のひろば」実行委員会

童話・詩・俳句・短歌を書く大会!

第36回所沢「乙之文学のひろば」

●(問) 第35回所沢「乙之文学のひろば」



おうばしゃせんいん
応募者全員に、
さんかしょう
参加賞があります!

なつやす じゅうけんきゅう
夏休み自由研究

れいわ ねんど
令和6年度

ところざわし げすいどう ひ
所沢市「下水道の日」

ポスター作品コンクール

作 品 募 集



えが さくひん
みんなの描いた作品が、
マンホールになるよ!



ところざわしじょうげすいどうきょく
所沢市上下水道局
イメージマスコット
ところざわ
所沢しずくちゃん



れいわ ねんど ところざわしじょうげすいどうじぎょうかんりしゃしよう さくひん
令和5年度の所沢市上下水道事業管理者賞の作品

あしもと ささ げすいどう ひごろ せいかつ なか かん
くらしを足元から支える下水道について、日頃の生活の中で感
じたことや想いについて、画用紙に自由に描いてみませんか？

おも がようし じゅう ふた えら
おうばさくひん なか げすいどう
応募作品の中から下水道マンホール蓋のデザインが選ばれ、
ところざわえきしゅうへん せっち
所沢駅周辺に設置されるよ！

詳しくは裏面をご覧ください。

れいわ ねんど ところざわし げすいどう ひ さくひん しょうさい
令和6年度 所沢市「下水道の日」ポスター作品コンクールの詳細



1 応募できる人
ところざわしない しょうがっこう かよ しょうがくせい
所沢市内の小学校に通う小学生

2 ポスターの決まり事

(1) ポスターの大きさは、四ツ切用紙 (380mm×540mm) です。

※用紙の大きさは多少異なっても構いません。

(2) 絵の具やクレヨン、色鉛筆など、何で書いても大丈夫です。

(3) 作品に言葉を入れる場合は、「9月10日 下水道の日」以外の言葉を入れないでください。

3 注意点

「所沢市『下水道の日』ポスター作品コンクール」に応募いただいた作品は、市のコンクール終了後に、埼玉県主催の「『下水道の日』ポスターコンクール」に応募します。その後、県から「公益社団法人日本下水道協会主催『下水道いろいろコンクール』」に応募するため、作品の返却はいたしません。

4 入賞作品

所沢市上下水道局は、学校の意見を参考に、入賞作品を決定します。
入賞者には、学校を通じて賞状と記念品を贈ります。

♪ 所沢市上下水道事業管理者賞 2作品
低学年の部 (1~3学年) 1点、高学年の部 (4~6学年) 1点

♪ 優秀賞 8作品
低学年の部 (1~3学年) 4点、高学年の部 (4~6学年) 4点

♪ 入賞
上下水道局が決定した複数点

所沢市上下水道事業管理者賞の受賞作品は、実際のマンホール蓋のデザインとなり、所沢駅周辺の歩道上に約1年間設置される予定です。このほか、応募者全員に参加賞を贈ります。

5 個人情報

所沢市上下水道事業管理者賞と
優秀賞は、氏名、学校名、学年を
上下水道局広報紙などで公表します。
個人情報公開は、作品の応募をもって
同意したものとさせていただきます。

6 著作権

応募いただいた作品の著作権は、
各コンクールの主催者に帰属します。

記入したら切り取ってポスターのうらにはってね

様式1 名札 (ポスター)

作品番号	←作品番号は記入不要
学校名	
学年組	
フリガナ	
氏名	
備考	



自治会・町内会 加入促進ポスター募集!

応募資格： 所沢市在住の小学4～6年生

テーマ： 自治会・町内会の活動

応募数： ひとり1点

大きさ： 四つ切り画用紙(たて・よこ自由)

締切： 9月3日(火)までに学校に提出

市外の学校に通学する児童は、直接、地域づくり推進課に提出

優秀賞： 優秀作品には賞品を贈呈する予定です

展示会： 日時は改めてお知らせします。(12月予定)

応募者全員に参加賞があります!



※作品の使用権、著作権は主催者に帰属するものとします。

※応募者の学校名、学年及び氏名を公表させていただきます。

応募票

切り取って作品の裏面右下に
貼ってください

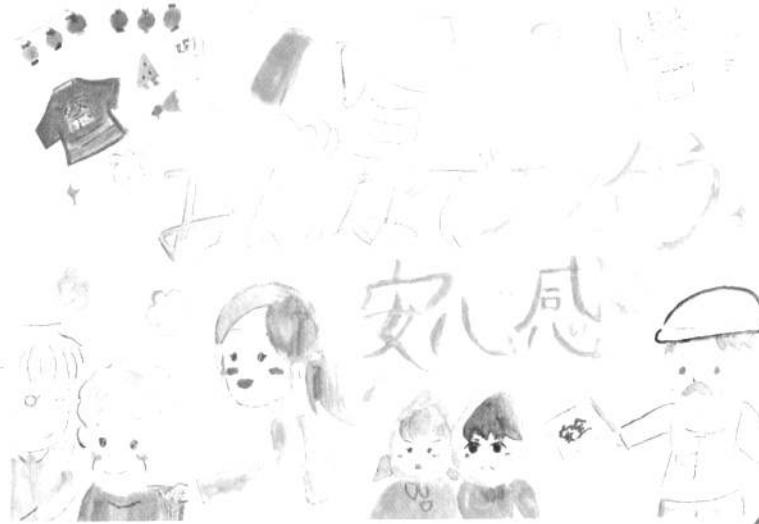
学校名	
学年・組	
ふりがな	
氏名	
自由欄 (作品に込 めたおも いなど)	

楽しく暮らせる





自治会・町内会って？



**どんなことを
しているの？**



防犯対策 防犯パトロール

みんなが学校へ行くときに見守つ
てくれているよ。
習い事で帰りがおそくなつても防
犯灯（電柱などについているあか
り）があるから明るいね。
新しい防犯灯をつけたり、
電気代を払ったりしているよ。

となり近所に住んでいる
みんなで仲良く安心して
暮らせるようにいろいろな
活動をしているグループです。
所沢市内には280くらいの
自治会・町内会があります。

地域のお祭り



みんなが楽しみにしている
夏祭りなどを、色々な人と
準備して、仲良く生活でき
るようにしてくれているよ。



このほかにも、地域の情報を回覧板でお知らせしたり、防災訓練や公園の清掃や
花の手入れをしたり、みんなが気がつかないうちにお世話になっているよ。

いつも地域の人たちが支えてくれているよ！！

第68回JA共済小・中学生書道コンクール要項 児童・生徒への通知用

区分		条幅の部	半紙の部
小学生	第1学年	つ ば さ	う た
	第2学年	は な び	く る み
	第3学年	秋 ま つ り	あ さ が お
	第4学年	美 し い 湖	笑 顔
	第5学年	友 情 の 証	信 じ る 道
	第6学年	豊 富 な 資 源	尊 い 生 命
中学生	第1学年	芽 吹 く 季 節	到 達 目 標
	第2学年	言 葉 の 源 泉	国 際 親 善
	第3学年	高 鳴 る 鼓 動	風 光 明 媚

※「条幅の部」または「半紙の部」のいずれかを選択し、作品1点のみ応募して下さい。

※提出された作品は一切返却しません。ご了承願います。

記入方法

- ・作品への学年・氏名の記入は次のとおりとします。 (図例1・2) (学年) (氏名) ○年 ○○○○
- ※3文字課題の場合のみ、学年・氏名の配置は(図例1・2)どちらでも可とします。
- ・小学校第1学年および第2学年は、学年・氏名とも「漢数字」「漢字」「ひらがな」いずれでもかまいません。ただし、アラビア数字は使用しないで下さい。
- ・小学校第3学年以上は、学年は「漢数字」・氏名は原則「漢字」とします。

なお、次の事項に該当する作品は、すべて審査の対象になりません。

①学年・氏名なし(図例3) ②小・中学校の別を記入したもの(図例4) ③学校名を記入したもの(図例5)

正しい書き方		誤った書き方				
図例1	図例2	図例3	図例4	図例5		
一年 共済太郎 名札	二年 共済太郎 名札	名札	小学校二年 共済太郎 名札	小一 共済太郎 名札	埼玉小学 校一年 共済太郎 名札	
		学年・氏名のないもの	小・中学校の別を記入したもの		学校名を記入したもの	

書道コンクール実施要項の詳細は下記H P「応募方法」ボタンから「埼玉県」を選択しご確認下さい。

URL : <https://social.ja-kyosai.or.jp/contest/index.html>

こんなもの あつたらべんいだな！！ こうやって使ったら、おもしろいな！！

発明創意くふう展

作品募集

はつめいそういくふうてん

じぶん かんが
☆自分で考えたもの

せいかつ なか
☆生活の中でやくにたつもの

かんぱ つく どりょく み
☆頑張って作った努力の見えるもの

かくしゅう まな
☆いろいろな学習で学んだことがいかされているもの

☆きれいにできているもの



みんなの身の回りには、たくさんの道具がありますね。どの道具も生活を便利にしたり、楽しくしたりしてくれるものです。その道具が、もっと使いやすくなったり、ちがう使い方ができたりしたらおもしろいと思いませんか？今あるものにちょっとした工夫を加えて、もっと便利なものに変身させるのも創意工夫です。自分の生活を豊かにする便利なものを作つてみよう！！

さくひん おお おも たて よこ たか おも いない
☆作品の大きさや重さ☆ 縦45cm 横70cm 高さ 70cm 重さ 20kg 以内

はつめいそういくふうてん しゃってん さくひん しょうかい
★発明創意工夫展に出展された作品を紹介します★

<さくっとレインコート>

下校時に急に雨が降った時にランドセルから折り畳み傘を出すのが大変だったので、すぐに着られるレインコートがあればいいと思って製作しました。

かぶせるところに布をかぶせ見栄えをよくしました。フードには、針金を入れたのでひもを引っ張ると頭にかぶせることができます。



市内科学展（科学教育振興展覧会）の作品に

出品を考えている人へ

以下の出品規定に書いてあることをよく読んで、「なぜだろう」「不思議だな」という思いを大切に夏休みの研究に取り組んでください。

◎出品規定

①科学の振興に役立つと思われるもの

②自分で考えて取り組んだ作品

※人の作品はもちろん、自分の作品でも、過去に科学展に出品したものや、

他の作品展に出品したものも出品できない。

(過去に取り組んだものを検証し直す等して発展が見られるものは出品できる。)

③A4 レポート 8枚以内（表紙をふくめて）

・手書きの作品でも、パソコンで仕上げた作品でもよいが、紙面は片面を使用（両面印刷をしない）。

・折り曲げたり、重ね張りしたりしない。また、入選の折には、PDF化して提出するため、ホチキス留め等せず、クリアファイルに入れて提出する。

④作品の制作において、参考にした資料等ある場合は、必ず明記する。

⑤共同作品（兄弟や友達同士）の場合、研究者のうち最高学年の人を代表者として、その代表者の学年に出品する。

⑥出品した作品は、科学教育の振興のため、ホームページや印刷物等により、作品、出品者名を公表できるものとする。尚、これに承諾しない場合は、申し出ること。

⑦研究に当たっては、埼玉県理科教育研究会のホームページに掲載されている「研究のまとめ方」（裏面に掲載）を参考にするとよい。

※不明な点は、1学期中に、理科担当 一水・尼寺までお願いします。

研究のまとめ方

◎レポート、パネルなどを仕上げるときに以下の項目を参考にして、作品をつくりましょう。

「タイトル」「題名」	どんな研究なのか分かるようにしましょう。ただし、あまり長くなりすぎない方がよいので、長くなる場合はサブタイトルをつけるといいでしょう。また、パネルや模造紙などに作成するときは、研究のはじめにくる顔ですので、大きく見やすく書くと全体のバランスが良くなります。
------------	--

	小学生	中学生	項目に対する内容
①	「研究の概要」 ※なくてもいいです。	「要旨」「概要」	研究したことを大まかにまとめたもの。研究の要点をまとめて、分かりやすく記入しましょう。
②	「研究の目的」 「研究のきっかけ」 「動機」	「研究目的」 「問題提起」	この研究をなぜ行ったのか、どんな目的で行ったのかについて、学習や生活の中から自分がすでに知っていたことと関係付けて書くようにしましょう。自分の予想や仮説などもあってもいいですね。
③	「研究方法」 「観察・実験の計画」		観察、実験、調査などの研究の方向性によっても見やすさ、分かりやすさ、伝わりやすさは変わります。どのようにまとめるよいか、研究の目的を達成する方法、順序などについて書きましょう。研究を進めるためにどんなことを明らかにしたいのか考えることで、調べ方が決まりそうですね。(なぜその方法を使ったのか、説明できるよいでしょう)
④	「(観察・実験の)結果」		行った研究(観察や実験、調査)の結果を書きましょう。自分の考えは入れず、数値や記録などの情報のみをまとめます。
⑤	「結果から考えたこと」 「考察」	「考察」	得られた結果をすでに知っていたことと関係付けて考え、この研究からどのようなことが分かったのかを書きましょう。また、今後どのようなことが考えられるのかも書きましょう。 ※追加で調べたいことが見付かった場合は、新たに「研究方法」を決め、「結果」をもとに「考察」しましょう。
⑥	「まとめ」「結論」 「研究して分かったこと」		研究全体を通して分かったこと、気付いたことを記入しましょう。「結果」だけではなく、「研究の目的」や自分の予想など、全体を通して振り返って考えることが重要です。(今後の研究課題があれば書いておきましょう。)
⑦	「参考文献」		用いた文献・資料のタイトル、著者名、掲載誌名、発行年度を書きましょう。インターネットで調べたことは、URLを書きましょう。
⑧	「おわりに」「最後に」 ※なくてもいいです。	「謝辞」	書くことで、研究に協力してくれた方々に感謝の気持ちを伝えましょう。また、小学生なら、研究を進めながら大変だったことや難しかったこと、驚いたことや嬉しかったことなどみなさんの感想を書いてもいいですね。
⑨	「図表、画像」		レポートでまとめるときなどは最後につけます。図や表が何を示しているのか、題名や番号などを付けましょう。※データで提出するなど制限がある場合、容量の大きな画像、写真等はなるべく使用しないようにしましょう。

○作品を仕上げたあとに。。。

次の点について、作品と照らし合わせて確認してください。

- ① 研究目標は明確で、しほられていますか。
- ② 独創性が發揮されていますか。創意工夫はありますか。
- ③ 専門的な問題だけでなく、その基礎になる研究は十分できていますか。
- ④ 研究の進め方、まとめ方が科学的に行われていますか。
(個々の段階がそれぞれ観察、実験で実証されていますか)
- ⑤ 結果の整理が適切ですか。
- ⑥ 作品の内容や展示物に余計な物や無駄はありませんか。
- ⑦ 出品に関する規定に則っていますか。

それでは、これらのこと気に付ながら、作品をよいものに仕上げていきましょう。

